

Umbau Café Kreipe Hannover

Bauherrschaft: Kreipe KG, Hannover
Architekt: Günther Despang, Hannover
Projektleiter: Martin Despang
Statik: Bergmann + Partner, Hannover
Glaslamellenwand: Losch-Wandsysteme GmbH, Filderstadt-Bernhausen

Die Auflösung der Hauptverkaufs- und Bewirtungsbereiche der Traditions Konditorei im Zentrum von Hannover barg die Versuchung in sich, eines der Mietangebote von Fast-Food- oder sonstigen uniformierten Verkaufsketten anzunehmen. Statt dessen wurde die Lokalität in bewußter Stärkung der baulichen Substanzpotentiale in einer Gratwanderung zwischen merkantiler Tradition und Moderne für ihre Nachnutzung als Bistro einerseits und Bekleidungs geschäft andererseits individuell umgestaltet. Herausragendes Moment ist hierbei die neue Fassadengestaltung. Die Not der zum Straßenniveau erhöht liegenden Räume wird zur Tugend gemacht. Anstelle der bisherigen „Pralinenfenster“ entstanden zwei neue Zugänge, welche durch eine vertikal verfahrbare Glaslamellenwand abwechselnd als Schaufenster oder als Freitreppen über die gesamte Hausbreite nutzbar sind.

Die Materialien Holz, Granit und Glas sollen nicht nur abstrahierend die Erinnerung an Caféhausduft wachhalten, sondern auch ein angemessenes Ambiente für die gehobene Geschäftsnutzung bieten.

Rebuilding of Café Kreipe Hannover

Neugestaltete Fassade frontal



By dissolving the main sales and service spaces of the traditional café in the city centre the client was tempted to accept one of the rent offers of fastfood or some other uniform chain of stores. What happened instead was a rebuilding which was aware of the historical formal potential. In a tightrope walk between mercantile tradition and modern age the building was individually designed for its new function as a bistro and a clothing shop. Predominant feature of this conversion is the facade design, which made a virtue out of the necessity of a raised floor level. For the old „praline windows“ two new entrances were substituted, which can be used alternately as display windows or as an open flight of steps. This change of use is facilitated by a vertically movable wall of glass lamellae. The materials timber, granite and glass are to keep alive the reminiscence of the café as well as to create a suitable ambience for semi-luxurious sales activities.



Neugestaltete Fassade seitlich



Zustand vor dem Umbau

Fotos: Stephan Eims, Hannover